

# 新出単語・フレーズ

日本語	品詞	英単語・フレーズ	例文
(1) 季節	【名(可算)】	<b>season</b>	<b>What is your favorite season?</b> (あなたのお気に入りの季節はいつですか)
(2) 春	【名(可算)】	(1) <b>spring</b>	<b>Spring is a great season.</b> (春は素晴らしい季節です)
(3) 夏	【名(可算)】	(1) <b>summer</b>	<b>I like summer.</b> (私は夏が好きです)
(4) 秋	【名(可算)】	(1) <b>fall / autumn</b>	<b>Fall is a beautiful season.</b> (秋は美しい季節です)
(5) 冬	【名(可算)】	(1) <b>winter</b>	<b>She doesn't like winter.</b> (彼女は冬が好きではないです)
(6) 理由 / わけ / 動機	【名(可算)】	<b>reason</b>	<b>I don't understand the reason.</b> (私は理由が理解できません)
(7) テスト	【名(可算)】	<b>test</b>	<b>I have two tests next week.</b> (私は来週2つのテストがあります)
(8) (男性に対する)~さん / ~先生	【名(可算)】	(2) <b>Mr.</b>	<b>Do you know Mr. Suzuki?</b> (あなたは鈴木先生を知っていますか)
(9) (女性に対する)~さん / ~先生	【名(可算)】	(2) <b>Ms.</b>	<b>Who is Ms. Ida?</b> (井田さんとは誰ですか)
(10) 会 / 集会 / 会議 / ミーティング	【名(可算)】	<b>meeting</b>	<b>I have time after the meeting.</b> (私は会議の後に時間があります)

(1) 「in + 季節 (in spring など)」といった形で季節を表す言葉が使われる場合、限定されていなくても the がつくことがある。

<例> I like to swim here in **the** summer. (私は夏にここで泳ぎます) 【一般的な夏をさしているが、the がついている】

(2) Mr.や Ms. は苗字につける。また、女性に対する「~さん」「~先生」は Ms.以外にも **Mrs.** と **Miss** がある。「Mrs.=既婚者に対して使う」「Miss=未婚者に対して使う」

日本語	品詞	英単語・フレーズ	例文
(11) 音楽家	【名(可算)】	<b>musician</b>	<b>Who is that musician?</b> (あの音楽家は誰ですか)
(12) 夜 / 晩	【名(不可算)】 (修飾語が伴う時は可算)	<sup>(3)</sup> <b>night</b>	<b>This place is dangerous at night.</b> (この場所は夜は危険です)
(13) (日光など)明るい	【形】	<b>bright</b>	<b>I like bright rooms.</b> (私は明るい部屋が好きです)
(14) (光がなく)暗い	【形】	<b>dark</b>	<b>My room is dark.</b> (私の部屋は暗いです)
(15) 自由な / 無料の / 暇な	【形】	<b>free</b>	<b>Is this juice free?</b> (このジュースは無料なのですか)
(16) すばやい / 急速な	【形】	<b>quick</b>	<b>I want to have a quick lunch.</b> (私は素早く昼食を食べたいです)
(17) 早い / 早めの / 早く	【形】 【副】	<b>early</b>	<b>He gets up early every day.</b> (彼は毎日早くに起きます)
(18) 上手に	【副】	<b>well</b>	<b>She plays the piano well.</b> (彼女は上手にピアノを弾きます)
(19) もう一度 / 再び	【副】	<b>again</b>	<b>I want to come here again.</b> (私は再びここに来たいです)
(20) 熱心に / 一生懸命に	【副】	<sup>(4)</sup> <b>hard</b>	<b>He works hard.</b> (彼は熱心に勉強します)

(3) 基本的に night と evening の違いは以下の通り。「**night** =日没から日の出まで」「**evening** =日没から就寝時まで」

(4) hard は「難しい」という意味の形容詞としても使うことができる。

本ファイルの著作権は、著作者である藤井拓哉に帰属します。本ファイルを利用したことによる直接あるいは間接的な損害に関して、著作者はいっさい責任を負いかねます。利用は利用者個人の責任において行ってください。